



## **BANDO SPERIMENTAZIONE DIDATTICA**

**progetti per la ripartenza  
con idee di cambiamento**

pubblicato  
**16 luglio 2021**

budget complessivo  
**300.000 euro**

termine presentazione progetti  
**5 aprile 2022**



# BANDO

## 1) L'impegno della Fondazione per la formazione

La Fondazione sostiene la qualità del sistema scolastico e formativo in quanto azione strategica per permettere ai giovani di crescere e sviluppare le proprie potenzialità. In particolare, intende contribuire alla crescita qualitativa dell'offerta formativa del territorio promuovendo l'apertura e la collaborazione con le realtà locali.

## 2) Obiettivo del bando

Tramite questo bando si intende offrire agli Istituti del sistema scolastico-formativo della Provincia Autonoma di Trento **stimoli ed opportunità** per **ideare e sperimentare modalità innovative di fare didattica**, anche mettendo a frutto le esperienze maturate durante l'emergenza sanitaria e nel periodo della ripartenza.

L'intento è dunque di:

- sostenere **progetti di sperimentazione didattica** che aiutino gli istituti a realizzare la loro **idea di cambiamento**
- favorire lo sviluppo di **comunità di co-progettazione tra docenti** per la **sperimentazione della didattica** e per la **condivisione delle buone pratiche** mettendole a disposizione di altri docenti con logiche di sistema.

## 3) Destinatari

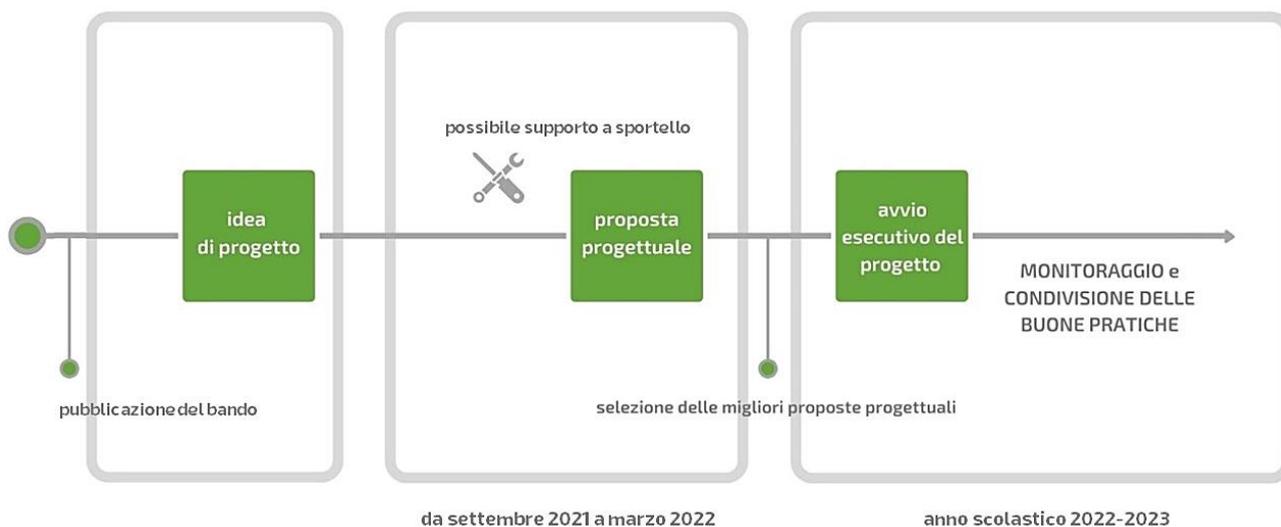
Il bando è destinato a

- **Istituti di istruzione** primaria e secondaria
- Istituti e Centri di **Formazione Professionale**

## 4) Sviluppo delle proposte progettuali

La Fondazione mette a disposizione dei docenti interessati un **gruppo di esperti** per un eventuale supporto allo sviluppo delle idee degli Istituti scolastici in proposte progettuali. Gli esperti si renderanno disponibili con modalità *a sportello* a partire dal mese di settembre, per prenotare un appuntamento contattare la Fondazione (tel. 0461-232050 email [info@fondazionecaritro.it](mailto:info@fondazionecaritro.it))

### Schema di sviluppo delle proposte progettuali



## 5) Caratteristiche dei progetti

I progetti presentati devono dimostrare di possedere le seguenti caratteristiche essenziali:

**analisi di contesto** (anche in base ad esperienza maturata durante l'emergenza)

**idea di cambiamento** (individuazione di un aspetto concreto dell'offerta didattica che si intende migliorare o implementare)

**progetto per sperimentare modalità di cambiamento** attraverso:

- opportunità specifiche di formazione per i docenti
- sperimentazione di modalità didattiche con gli studenti

**beneficiari della sperimentazione**

**valore aggiunto desiderato**

La fase di **formazione dei docenti** deve:

- a) essere funzionale alla sperimentazione di attività didattiche da svolgere con gli studenti
- b) dimostrarsi una forma di **investimento nel capitale umano** interno alla scuola, anche nell'ottica di favorire la **disseminazione delle competenze** nei confronti di altri colleghi
- c) prevedere il coinvolgimento dei docenti come **protagonisti attivi** di percorsi formativi **non standardizzati** che offrano un effettivo **valore aggiunto**.

## 6) Requisiti di ammissibilità dei progetti

I progetti presentati devono rispettare i seguenti requisiti:

- essere presentati da un istituto scolastico con **sede in Provincia Autonoma di Trento**
- **inizio attività** dopo la data di presentazione della domanda
- **realizzazione** nel corso dell'A.S. 2022/23
- coinvolgimento nel progetto di **almeno 3 docenti**
- ciascun Istituto può presentare **fino a 2 progetti**.

## 7) Risorse messe a disposizione

La Fondazione mette a disposizione dei destinatari del bando:

- un **gruppo di esperti** per supportare i docenti nella fase di programmazione dei progetti e di realizzazione dei progetti accolti
- **luoghi di incontro** per approfondimenti tra comunità di docenti
- **risorse economiche** per coprire le spese di realizzazione dei progetti accolti.

Il budget complessivo messo a disposizione è di **300.000 euro**.

Il contributo richiesto alla Fondazione non può superare l'80% del costo complessivo previsto e non può comunque essere superiore a **30.000 euro** per ciascun progetto.

## 8) Tipologie di spesa ammissibili

- Percorsi di formazione (funzionali alle attività didattiche previste)
- Compensi per l'impegno orario dei docenti
- Consulenze esterne
- Strumentazione e materiali
- Documentazione, promozione e disseminazione delle attività realizzate

Tutte le spese previste devono essere strettamente funzionali alla realizzazione del progetto.

## 9) Modalità e termine per la presentazione dei progetti

Il progetto deve essere presentato attraverso la richiesta online (ROL) accessibile alla pagina [www.fondazionecaratiro.it/bandi](http://www.fondazionecaratiro.it/bandi) entro e non oltre il **5 aprile 2022**, ore 17.00.

## 10) Modalità di valutazione e selezione

La Fondazione valuta i progetti presentati, con l'apporto di esperti esterni, a proprio insindacabile giudizio. L'intento è di operare una selezione accurata dei progetti più meritevoli, sostenendo i progetti ammessi con contributi ritenuti congrui per la realizzazione dei programmi previsti.

La Fondazione si riserva la facoltà di chiedere ulteriore documentazione integrativa qualora ritenuto necessario. L'esito conclusivo della valutazione dei progetti viene comunicato entro un mese dalla conclusione della procedura di valutazione. Per i progetti selezionati la Fondazione comunica l'ammontare del contributo riferito alle spese indicate nella scheda delle spese previste.

## 11) Criteri di valutazione dei progetti

I progetti presentati vengono valutati con riferimento ai seguenti criteri:

CRITERI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
1) <b>capacità di sperimentare</b> modalità innovative di fare didattica con gli studenti	da 1 a 20 punti
2) capacità di offrire opportunità specifiche di <b>formazione del capitale umano</b> interno alla scuola	da 1 a 20 punti
3) <b>valore aggiunto</b> del cambiamento previsto	da 1 a 10 punti
4) <b>protagonismo attivo dei docenti</b> nelle attività previste	da 1 a 10 punti
5) <b>chiarezza e precisione</b> nell'esposizione del progetto	da 1 a 10 punti
6) <b>effettiva realizzabilità</b> del progetto	da 1 a 10 punti
7) modalità previste per la <b>condivisione delle buone pratiche</b> sperimentate con altri docenti e con logiche di sistema	da 1 a 10 punti
8) <b>congruità delle spese</b> previste rispetto al programma di attività	da 1 a 10 punti
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>	<b>fino a 100 punti</b>

## 12) Comunicazione e valorizzazione

Il piano di comunicazione del progetto deve garantire adeguata visibilità alla Fondazione quale ente sostenitore.

La Fondazione mette a disposizione le proprie sale conferenze (a Trento nella sede di Via Calepina e a Rovereto nella sede di Piazza Rosmini) per conferenze stampa, incontri pubblici sui progetti, per la realizzazione degli stessi e/o per presentare i risultati dei progetti conclusi. Sul sito [www.fondazionecaratitro.it](http://www.fondazionecaratitro.it) è presente il modulo di richiesta.

La Fondazione, previa approvazione del materiale di comunicazione inviato dalla realtà capofila, offre visibilità ai progetti sostenuti tramite l'inserimento nella newsletter degli appuntamenti previsti, dei risultati conseguiti e delle buone pratiche sperimentate.

Le realtà destinatarie di contributi si impegnano a realizzare, anche con l'eventuale supporto della Fondazione, materiale video o fotografico da utilizzare per la valorizzazione dei progetti sostenuti.

Per alcuni progetti selezionati la Fondazione supporterà la valorizzazione dell'iniziativa realizzata tramite attività quali: pubblicazione online e su materiale cartaceo; incontro pubblico di presentazione dei risultati; produzione di una clip video di 2-3 minuti da diffondere sui canali media ed in occasione di eventi istituzionali promossi dalla Fondazione.

## 13) Monitoraggio, rendicontazione e liquidazione

Per i progetti sostenuti la Fondazione prevede:

1. il monitoraggio delle attività in corso di realizzazione;
2. l'analisi della rendicontazione a fine progetto sulle attività svolte e sulle spese sostenute;
3. la liquidazione del contributo;
4. l'analisi e la valorizzazione delle ricadute che maturano dopo la conclusione dei progetti.

La Fondazione resta disponibile ad interagire con la realtà capofila durante la realizzazione del progetto per gestire eventuali problematiche che dovessero emergere in corso d'opera e per programmare eventuali modalità di valorizzazione.

La rendicontazione deve essere caricata all'interno della procedura di richiesta *online* (ROL) entro 90 giorni dal termine del progetto.

La Fondazione invita inoltre le realtà capofila a fornire informazioni sulle ricadute riscontrate dopo la conclusione dei progetti.

Le finalità degli interventi della Fondazione tramite i bandi, le modalità tecniche di presentazione dei progetti, la documentazione conclusiva richiesta per la liquidazione del contributo, l'erogazione del finanziamento, le modalità di valorizzazione delle attività e dei risultati sono descritte dettagliatamente nella *Guida generale per la presentazione e gestione delle richieste di contributo* pubblicata sul sito [www.fondazionecaratitro.it](http://www.fondazionecaratitro.it) sezione modulistica.

Lo staff della Fondazione rimane a disposizione per fornire ulteriori informazioni telefoniche, via mail e su appuntamento. (tel. 0461-232050 – [info@fondazionecaratitro.it](mailto:info@fondazionecaratitro.it))

## ACCREDITAMENTO DELLA REALTÀ CAPOFILA

### ANAGRAFICA

Denominazione sociale

Codice fiscale /partita I.V.A.

Indirizzo

Telefono

Social Network

E-mail

Sito web

Forma giuridica

Data di costituzione

Riconoscimento giuridico

ONLUS

### LEGALE RAPPRESENTANTE

Nome e cognome

Data di nascita

Codice fiscale

Carica

Documento d'identità

Telefono

E-mail

### COORDINATE BANCARIE

Banca di appoggio

Agenzia

Intestatario del c/c

IBAN

### ALLEGATI

1) Atto costitutivo

2) Statuto

3) Elenco cariche sociali

4) Fotocopia del documento di identità del legale rappresentante

# SCHEDA DI PROGETTO

## TITOLO PROGETTO

---

## SINTESI DEL PROGETTO

Descrivere sinteticamente il progetto (*fino a 500 caratteri*)

---

## CONTESTO DEL PROGETTO

Descrizione dei bisogni rilevati dall'istituto, anche durante il periodo di emergenza sanitaria, che motivano il progetto (*fino a 1.500 caratteri*)

---

**IDEA DI CAMBIAMENTO** che si intende realizzare attraverso la sperimentazione (*fino a 1.500 caratteri*)

---

## OPPORTUNITA' DI FORMAZIONE DEI DOCENTI

Descrivere il percorso specifico di formazione rivolto ai docenti (percorsi non standardizzati e funzionali alla sperimentazione di attività da svolgere con gli studenti) (*fino a 1.500 caratteri*)

---

## PROGRAMMA DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE PREVISTE

Programma dettagliato delle attività per precise fasi di sviluppo, evidenziando le azioni previste per ottenere i risultati attesi individuati

---

Modalità di coinvolgimento attivo di studenti e docenti nelle attività previste (*fino a 1.000 caratteri*)

---

## RISULTATI ATTESI

Elencare i risultati attesi, con particolare riguardo alle idee di cambiamento che si intende sperimentare (*fino a 1.000 caratteri*)

---

Descrivere il valore aggiunto che il cambiamento può apportare all'Istituto grazie all'attivazione del progetto (*fino a 1.000 caratteri*)

---

## MONITORAGGIO E VERIFICA

Modalità previste per la verifica e l'analisi dei risultati raggiunti (*fino a 1.000 caratteri*)

---

## PIANO DI CONDIVISIONE

Modalità previste per condividere e disseminare le *buone pratiche* sperimentate per metterle a disposizione di altri docenti con logiche di sistema (*fino a 1.500 caratteri*)

---

**TEMPISTICHE** (*anno scolastico 2022/2023*)

Data di inizio del progetto	Data di conclusione del progetto

### DOCENTE REFERENTE

<b>Nome e cognome</b>	
telefono	
e-mail	
ruolo ricoperto all'interno dell'Istituto	

### GRUPPO DI LAVORO

Elenco di almeno 3 docenti coinvolti nel progetto (indicando nominativo, telefono, email e ruolo all'interno dell'istituto)

--

Elenco degli eventuali esperti esterni coinvolti nel progetto (indicando nominativo e profilo professionale)

--

### DESTINATARI

Numero studenti e docenti coinvolti
-------------------------------------

### EVENTUALI PARTNER COINVOLTI

Elencare eventuali altri Istituti o altre realtà esterne al sistema scolastico-formativo attivamente coinvolti nel progetto

<b>Realtà partner</b>	<b>Ruolo nel progetto</b>

## SCHEDA DI BUDGET DEL PROGETTO

USCITE	
<b>Risorse umane interne</b>	TOTALE
Compensi per impegno extracurricolare dei docenti coinvolti <i>(fino ad un massimo di 40 euro all'ora ed entro il 20% dei costi totali)</i>	
<b>Collaborazioni esterne</b>	TOTALE
Compensi per consulenze esterne <i>(esperti su tematiche specifiche e sulla progettazione)</i>	
Spese per percorsi specifici di formazione rivolti ai docenti <i>(entro il 40% dei costi totali)</i>	
<b>Logistica, materiali, attrezzature</b>	TOTALE
Materiali strettamente funzionali al progetto	
Strumentazione strettamente funzionale al progetto <i>(inclusa quella digitale, entro il 20% dei costi totali)</i>	
<b>Comunicazione</b>	TOTALE
Spese per documentazione, promozione e disseminazione delle attività	
Altre spese	
<b>TOTALE USCITE</b>	

ENTRATE	
<b>Risorse stanziare dalla realtà proponente</b>	TOTALE
<b>Risorse stanziare da eventuali realtà partner</b>	TOTALE
<i>Specificare per ciascun partner</i>	
<b>Contributi di terzi</b>	TOTALE
<i>Specificare per ciascun contributo</i>	
<b>Altre entrate</b>	TOTALE
<b>TOTALE ENTRATE</b>	

CONTRIBUTO RICHIESTO	-
<b>Contributo richiesto alla Fondazione</b> <i>(fino all'80% delle spese complessive del progetto e fino a 30.000 euro)</i>	