

SFIDE EUROPEE

PERCORSO GUIDATO ALL'EUROPROGETTAZIONE



A fronte di una riduzione delle risorse economiche complessivamente disponibili ed alla necessità di ampliare gli orizzonti delle strategie condivise, Fondazione Caritro, Fondazione CR Bolzano, CSV Trentino, CSV Alto Adige collaborano per promuovere percorsi volti a stimolare le realtà culturali e sociali che agiscono con esperienza e con crescenti livelli di professionalità ad essere più consapevoli delle concrete possibilità offerte dalla comunità Europea tramite i bandi a gestione diretta.

PROGRAMMA

Fasi principali del percorso

1

Incontri di avvicinamento e sensibilizzazione

viene offerto un ciclo di incontri laboratoriali volta a favorire la divulgazione, condivisione e motivazione rispetto ai temi dell'Europa, anche per promuovere una comunità di dialogo in cui realtà differenti possano interagire attivamente tra loro e con facilitatori esperti

2

Disponibilità di uno strumento informativo

Le realtà che partecipano al percorso hanno la possibilità di accedere e consultare il portale guidaeuroprogettazione.eu che offre informazioni chiare, accessibili ed aggiornate sulle opportunità presenti e future dei bandi europei. Il portale è promosso una rete di Fondazioni di origine bancaria

4

Sviluppo di idee progettuali

viene promosso un bando congiunto per stimolare l'elaborazione e la presentazione di idee progettuali che tendono (per contenuti, finalità multisettoriali e collaborazioni ampie) a raggiungere un respiro europeo. Le migliori idee selezionate (con l'aiuto di esperti) ricevono un premio per coprire la spesa di un progettista europeo da coinvolgere nella trasformazione dell'idea progettuale in una co-progettazione da condividere con altri partner secondo le logiche di rete, originalità, ed impatto richieste dai bandi europei.

3

Opportunità di approfondimento

il percorso prevede un periodo di approfondimento laboratoriale e consulenziale in cui consulenti esperti sono disponibili ad incontrare settimanalmente le realtà partecipanti che intendono approfondire specifiche idee progettuali e le principali competenze e risorse che risultano necessarie in relazione a quelle idee per organizzarsi e fare rete per eventuali partecipazioni a bandi europei

L'appuntamento si svolgerà "a distanza" su Zoom all'indirizzo:
<https://us02web.zoom.us/j/8540475724>

Modalità di gestione degli 8 incontri

ogni 15 giorni
il mercoledì pomeriggio
dalle 16.00 alle 18.30

La scaletta degli incontri

- ore 16.00** INTERVENTO INFORMATIVO (relatore)
- ore 16.30** TESTIMONIANZA (una realtà/associazione presenta la propria esperienza)
- ore 17.00** domande e risposte
- ore 17.45** COMUNITÀ DI DIALOGO (approfondimenti pratici tra partecipanti con la mediazione del facilitatore)
- ore 18.30** conclusione

Intervento informativo

volto a fare conoscere lo scenario delle opportunità europee e degli elementi che ciascuna realtà deve analizzare per comprendere quali sono i requisiti necessari per intraprendere la sfida dei bandi europei.

In ogni incontro viene invitato un relatore esperto che offre in modo informale e motivante informazioni pratiche ed essenziali sulla progettazione europea.

Lo scopo è di fare comprendere non solo gli strumenti offerti dalla UE ed il metodo di lavoro per gestire tali strumenti, ma anche le possibili opportunità di allargare le capacità di pianificazione e co-progettazione e per ampliare le opportunità di contatti, relazioni, e di confronto.

Intervento di testimonianza diretta

di realtà o associazioni che hanno intrapreso la strada dei bandi europei.

In ogni incontro viene invitata una realtà che ha partecipato ai bandi europei in ambito culturale e/o sociale a raccontare con il tipico approccio e linguaggio peer-to-peer.

Le realtà invitate (tra quelle Trentine, Altoatesine o extra-regionali) racconteranno in prima persona la loro esperienza evidenziando con modalità informali le fasi di attività, i requisiti formali e sostanziali, gli aneddoti positivi o negativi, gli errori da non compiere, i suggerimenti. Lo scopo è di fare emergere gli aspetti sia positivi, sia negativi, che per diversi motivi hanno permesso loro un cambio di passo ed una crescita culturale, organizzativa, gestionale.

Comunità di dialogo facilitato

con il coinvolgimento e la mediazione del facilitatore esperto nella gestione di gruppi laboratoriali per:

a) tracciare un filo logico tra i diversi interventi in ciascun incontro e tra i vari incontri,

b) stimolare in ciascun incontro un dialogo attivo ed interattivo tra relatori e realtà partecipanti per facilitare approfondimenti pratici e la nascita di una comunità di dialogo.

Programma del percorso di 8 incontri

Incontro / data	Ruolo	Profilo	Tematica
1 Primo incontro 10 marzo online	Relatore	Francesca Giorgio Social Seed	<ul style="list-style-type: none"> La cultura della progettazione europea Project cycle management Come iniziare ad organizzarsi
	Testimonianza	Francesco Milone CSV SALENTO Progetto Festival delle Comunità Locali	<ul style="list-style-type: none"> Narrazione del percorso e delle esperienze maturate Esperienze di progetti presentati in bandi in corso di valutazione
	Facilitatore	Guglielmo Apolloni Social Seed	<ul style="list-style-type: none"> Le opportunità offerte da comunità di dialogo e di co-progettazione
2 Secondo incontro 31 marzo online	Relatore	Prof. Pierluigi Sacco Docente Economia della Cultura Univ.IULM, Milano consulente Commiss Europeo Istruzione e Cultura membro Commiss Cultura e Musei del MIBACT	<ul style="list-style-type: none"> Le principali linee strategiche dei programmi 2021 – 2027 Possibili sinergie territoriali per ampie forme di co-progettazione partecipata
	Testimonianza	Comune di Bassano del Grappa Operastate/CSC Centro per la Scena Contemporanea	<ul style="list-style-type: none"> Narrazione delle esperienze di alcuni progetti Il concetto di audience development
	Facilitatore	Guglielmo Apolloni Social Seed	
3 Terzo incontro 07 aprile	Relatore	Andrea Silvestri , Direttore generale Saverio Dani , Settore attività istituzionali Fondazione CR Cuneo Progetto RisorsEuropa	<ul style="list-style-type: none"> Esperienze maturate dalla Fondazione a sostegno di percorsi europei Descrizione delle finalità, contenuti ed uso del sito guidaeuroprogettazione.eu
	Testimonianza	Rosalba la Grotteria Cooperativa Codex - Torino	<ul style="list-style-type: none"> Come cresce in una comunità la cultura della progettazione europea Esperienze di progetti presentati in bandi europei Narrazione e confronto di alcune esperienze nazionali
	Facilitatore	Guglielmo Apolloni Social Seed	
4 Quarto incontro 21 aprile	Relatore	Desk Europa Creativa, Roma Ufficio Cultura del MIBACT	<ul style="list-style-type: none"> Presentazione del ruolo e attività dei Desk nazionali Descrizione dei programmi/bandi 21-27 Europa creativa
	Testimonianza	Arditodesio progetto CURIOUS (Bando europeo Creative Europe – EACEA)	<ul style="list-style-type: none"> Narrazione del percorso e delle esperienze maturate Logiche di reti internazionali
	Facilitatore	Guglielmo Apolloni Social Seed	
5 Quinto incontro 05 maggio	Relatore	Vesna Caminades , Direttrice dell'Ufficio Giulia Chiarel , Responsabile del servizio euro helpdesk Rappresentanza regione europea Tirolo - Alto Adige - Trentino a Bruxelles	<ul style="list-style-type: none"> Presentazione dell'attività e del servizio helpdesk I progetti di cooperazione transnazionale tra organizzazioni culturali e creative all'interno e al di fuori dell'UE
	Testimonianza	Frauenmuseum Meran - museo delle donne Merano progetto "Birth Cultures: a Journey through European History and Traditions around Birth and Maternity" (Bando Creative Europe)	<ul style="list-style-type: none"> Narrazione del percorso e delle esperienze maturate Pro e contro gestione e sviluppo di progetti di cooperazione
	Facilitatore	Guglielmo Apolloni Social Seed	
6 Sesto incontro 19 maggio	Relatore	EACEA Euronike, Rovereto Piero Messina ed Elisa Filippi	<ul style="list-style-type: none"> Le opportunità offerte da Erasmus+ Le potenzialità ed inattese collaborazioni tra sistema culturale, sociale e formativo
	Testimonianza	Progetto GIS4Schools (Bando Erasmus)	<ul style="list-style-type: none"> Narrazione del percorso e delle esperienze maturate
	Facilitatore	Guglielmo Apolloni Social Seed	
7 Settimo incontro 03 giugno	Relatore	Centro Studi Erickson Prof. Marcello D'Amico Esperto in co-progettazione per progetti di utilità sociale	<ul style="list-style-type: none"> Lo sviluppo dell'idea progettuale Le possibili relazioni tra ambito sociale ed altri contesti (cultura, formazione, etc.)
	Testimonianza	Fondazione innovazione urbana, Bologna Buona pratica di Scuole Collettive	<ul style="list-style-type: none"> Narrazione del percorso e delle esperienze maturate Attivazione di percorsi di partecipazione e coproduzione
	Facilitatore	Guglielmo Apolloni Social Seed	
8 Ottavo incontro 16 giugno	Relatore	EACEA-EU Department "Creativity, Citizenships and Joint Operations"	<ul style="list-style-type: none"> Programmi strategici 2021 – 2027 della EU-EACEA Criteri essenziali di valutazione Il ruolo degli uffici europei
	Testimonianza	Forgetto THE RUDE di Lavarone AWACKENING (bando Europa Creativa)	<ul style="list-style-type: none"> Narrazione del percorso e delle esperienze maturate Pro e contro gestione e sviluppo di progetti in rete
	Facilitatore	Guglielmo Apolloni Social Seed	

Per eventuali maggiori informazioni è possibile chiamare ai seguenti contatti telefonici:
 ■ CSV Trentino: T. 0461 916 604 | M. 334 116 8291
 ■ CSV Alto Adige: T. 0471 980 287 | M. 328 567 2127